

SISTEMA BIBLIOTECARIO DELLA  
**BRIANZA COMASCA**



## Wow! Brianza Comasca Comics!

### Bibliografia dedicata al fumetto per ragazzi

Il Sistema Bibliotecario della Brianza Comasca ha svolto un progetto di acquisto libri interamente dedicato al fumetto per ragazzi. Questa bibliografia, realizzata dai nostri bibliotecari esperti del genere fumetto, vuole essere un utile strumento d'orientamento per la scelta di testi adatti a bimbi e ragazzi di diverse età. Tutte le opere consigliate sono disponibili presso le sedi del sistema e della rete provinciale. Ulteriori fumetti per ragazzi sono reperibili in OPAC, ricercando tramite la funzione "Ricerca avanzata" la collezione "FUMETTO PER RAGAZZI" al link [http://opac.provincia.como.it/#/search?a7\\_item\\_collection=Fumetto%20per%20ragazzi&lst=1&page=1](http://opac.provincia.como.it/#/search?a7_item_collection=Fumetto%20per%20ragazzi&lst=1&page=1).











Per maggiori approfondimenti consigliamo di rivolgerti alle biblioteche di Carugo, Inverigo, Mariano Comense e Merone, particolarmente attente all'acquisto di fumetti per ragazzi e adulti.

### Legenda

#### Fumetti adatti alle seguenti fasce d'età:

-  5/8 anni
-  9/11 anni
-  12/14 anni
-  15/16 anni

### Silent book

- Aiuto!* di Isaak Friedl, Bao Publishing 
- L'approdo* di Shaun Tan, Elliot edizioni, riedito da Tunué  
- Fiume lento* di Alessandro Sanna, Rizzoli 
- Il ladro di polli* di Béatrice Rodriguez, Terre di mezzo  
- L'onda* di Suzy Lee, Corraini Edizioni  
- Professione coccodrillo* di Giovanna Zoboli e Mariachiara Di Giorgio, Topipittori  

### Supereroi, azione, avventura

- Black Hammer* di Jeff Lemire, Bao Publishing  
- Bone* di Jeff Smith, Bao Publishing  
- Harrow County* di Cullen Bun, Renoir Comics  
- I kill giants* di Joe Kelly e J. M. Ken Nimura, Bao Publishing  
- Moon girl* e *Devil Dinosaur* di Brandon Montclare e Amy Reeder, Panini Comics  
- Ms Marvel* di G. Willow Wilson, Panini Comics  
- Nimona* di Noelle Stevenson, Bao Publishing  
- Il tocco di Mida* di Ryan North, BD  
- Usagi Yojimbo* di Stan Sakai, Renoir Comics   

- Yaya* di Jean-Marie Omont e Golo Zhao, Renoir Comics ●●
- Uma del mondo di sotto* di Marta Baroni, Bao Publishing ●●
- Descender* di Jeff Lemire, Bao Publishing ●●
- Paper girls* di Brian K. Vaughan, Bao Publishing ●●

## Graphic novel

- Fiato sospeso. Tornare a immergersi* di Silvia Vecchini e Sualzo, Tunué ●●
- In scena!* di Raina Telgemeier, Il Castoro ●●
- E la chiamano estate* di Jilian Tamaki, Bao Publishing ●●
- Smile* di Raina Telgemeier, Il Castoro ●●
- Sulla collina* di Ilaria Ferramosca e Mario Gulma, Tunué ●●
- Joe Shuster. La storia degli uomini che crearono Superman* di Julian Voloj e Thomas Campi, Bao Publishing ●●
- Macaroni!* di Vincent Zabus e Thomas Campi, Coconino Press ●●
- Maus* di Art Spiegelman, Einaudi ●●
- Misdirection* di Lucia Biagi, Eris Edizioni ●●
- Persepolis* di Marjane Satrapi, Rizzoli Lizard ●●
- Pyongyang* di Guy Delisle, Rizzoli Lizard ●●

## Storie per i più piccoli

- Fox & Chick. La festa* di Sergio Ruzzier, Topipittori ●●
- Lezioni di pesca* di Bernard Friot, Bao Publishing ●●
- Gli orsi nani* di Emile Bravo, Bao Publishing ●●
- Orlando curioso* di Teresa Radice e Stefano Turconi, Bao Publishing ●●
- Hilda* di Luke Person, Bao Publishing ●●
- L'uomo montagna* di Severine Séverine Gauthier, Tunué ●●
- Il club delle baby sitter*, Il Castoro ●●

## I grandi classici

- Asterix* di René Goscinny e Albert Uderzo, Mondadori ●●
- Calvin & Hobbes* di Bill Watterson, editori vari ●●
- I puffi* di Peyo, editori vari ●●
- Capolavori Disney* di Carl Barks ●●
- Le più belle storie Disney* ●●
- La saga della spada di ghiaccio*, Disney ●●

## Manga

- 5 cm al secondo* di Makoto Shinkai, Star Comics ●●
- Akira* di Katsuhiro Otomo, Planet Manga ●
- Astro Boy* di Osamu Tezuka, Panini Comics ●●
- L'attacco dei giganti* di Hajime Isayama, Panini Comics ●●
- Attacker you* di Jun Makimura e Shizuo Koizumi, Star Comics ●●
- Il cane che guarda le stelle* di Takashi Murakami, J-Pop ●●
- Doraemon* di Fujiko F. Fujio, Star Comics ●
- Gen di Hiroshima* di Jeiji Nakazawa, Hikari ●
- Il giardino delle parole* di Makoto Shinka, Star Comics ●
- Happy!* Di Naoki Urasawa, Panini Comics ●
- Io sono Sasuke Sarutobi!* Di Osamu Tezuka, Hazard ●●
- My hero academia* di Kohei Horikoshi, Star Comics ●●
- La montagna magica* di Jiro Taniguchi, Rizzoli Lizard ●●
- Naruto* di Masashi Kishimoto, Panini Comics ●
- Nonnomba. Storie di fantasmi giapponesi* di Shigeru Mizuki, Rizzoli Lizard ●●
- One-punch man* di Yusuke Murata, Panini Comics ●●
- Ping Pong* di Taiyo Matsumoto, Hikari ●
- The promised Neverland* di Kaiu Shirai, J-Pop ●●
- Rough* di Mitsuru Adachi, Star Comics ●●
- La storia dei tre Adolf* di Osamu Tezuka, Hazard ●
- Sunny* di Taiyo Matsumoto, J-Pop ●
- Tokyo Ghoul* di Sui Ishida, J-Pop ●
- Our little sister. Diario di Kamakura* di Akimi Yoshida, Star Comics ●●
- Our summer solida* di Kaori Ozaki, Dynit ●
- Touch* di Mitsuru Adachi, Star Comics ●●
- Your Name* di Makoto Shinkai, J-Pop ●●

## Saggi sul linguaggio e la storia del fumetto

- Sergio Algozzino, *Tutt'a un tratto. Una storia della linea del fumetto*, Tunué, 2005
- Daniele Barbieri, *Breve storia della letteratura a fumetti*, Carocci, 2014
- Daniele Barbieri, *Maestri del fumetto. Quarantuno grandi autori fra serialità e graphic novel*, Tunué, 2012
- Daniele Barbieri, *Semiotica del Fumetto*, Carocci, 2017
- Gianni Bono e Matteo Stefanelli (a cura di), *Fumetto! 150 anni di storie italiane*, Rizzoli, 2016
- Daniele Bonomo, *Will Eisner. Il fumetto come arte sequenziale*, Tunué, 2011
- Stefano Calabrese e Elena Zagaglia, *Che cos'è il graphic novel*, Carocci, 2017
- Antonella Capetti, *A scuola con gli albi. Insegnare con la bellezza delle parole e delle immagini*, Topipittori, 2018

Sara Colaone, Lucia Quaquarelli (a cura di), *Bande à part: graphic novel, fumetto e letteratura*, Morellini, 2016

Ferruccio Giromini (a cura di), *Gulp! 100 anni a fumetti. Un secolo di disegni, avventure, fantasia*, Electa, 1996

Paul Gravett, Mangasia. *La guida definitiva al fumetto asiatico*, 24 ore di cultura, 2017

David Hajdu, *Maledetti fumetti. Come la grande paura per i giornali cambiò la società statunitense*, Tunuè, 2010

Elizabeth Leake, *Tex Willer un cowboy nell'Italia del dopoguerra*, Il mulino, 2018

Suzy Lee, *La trilogia del limite*, Corraini, 2012

Emiliano Mammucari, *Lezioni spirituali per giovani fumettari. L'arte, il mercato, il mestiere, il web*, Star Comics, 2017

Ivo Milazzo, *L'emozione delle immagini. Viaggio tra linguaggio e inconscio*, Nicola Pesce Editore, 2018

Guglielmo Pescatore (a cura di), *Ecosistemi narrativi. Dal fumetto alle serie TV*, Carocci, 2018

Franco Restaino, *Storia del fumetto. Da yellow Kid ai manga*, Utet, 2004

Marcella Terrusi, *Meraviglie mute. Silent Book e letteratura per l'infanzia*, Carocci, 2017

Simona Tirocchi, *Nuvole parlanti. Insegnare con il fumetto*, Carocci, 2005

Andrea Tosti, *Graphic novel. Storia e teoria del romanzo a fumetti e del rapporto fra parola e immagini*, Tunuè, 2016

## SISTEMA BIBLIOTECARIO DELLA BRIANZA COMASCA

### **A fumetti**

Claudio Calia, *Leggere i fumetti*, BeccoGialla, 2016

Will Eisner, *L'arte del fumetto. Regole, tecniche e segreti dei grandi disegnatori*, Rizzoli, 2010

Scott McCloud, *Il libro del fumetto. La trilogia in un unico volume*, Pavesio 2013, recentemente riedito come *Capire, fare e reinventare il Fumetto*, Bao Publishing, 2018

Gud, *Tutti possono fare fumetti*, Tunuè, 2013

### **Riviste, Webzine e Blog**

Fumettologica: <http://www.fumettologica.it>

Fumo di China: <http://www.fumodichina.com>

Le letture di biblioragazzi: <https://biblioragazziletture.wordpress.com>

Lo spazio bianco: <https://www.lospaziobianco.it>